**Verslag deelsessie 1 – Ervaringen met leerlingen als co-auditoren**

Cultuurprofielscholen beschikken over een visitatie-instrument waar van meet af aan leerlingen bij betrokken zijn. Dat past bij hun visie op onderwijs, waarin leerlingen centraal staan. Het uitgangspunt is dan ook dat een visitatieteam alleen volledig is en optimaal functioneert als er ook leerlingen in zitten; zij zijn de oren en ogen in de school.

De leerlingen nemen deel aan de auditcommissie. De auditcommissie bestaat uit zes leden: 2 vaste visiteurs, een oud-schoolleider en een oud-cultuurcoördinator van een cultuurprofielschool, 2 actieve wisselende leden van twee verschillende gecertificeerde cultuurprofielscholen, een schoolleider en een cultuurcoördinator, en 2 leerlingen van de school van de cultuurcoördinator.  De leerlingen doen mee in het hele traject: van voorgesprek tot terugkoppeling en uiteindelijk stemmen ze mee of de school cultuurprofielschool mag worden (toelatingsvisitatie) of blijven (hervisitatie). Bij de terugkoppeling *beginnen* de leerlingen, zodat zij niet geremd worden door alles wat er al gezegd is.

*De meerwaarde van de leerling*

Leerlingen hebben hun eigen referentiekader, namelijk hun eigen school. Zij stellen de vraag:

wat doet deze school anders, wat vind ik hier goed, wat vind ik op mijn eigen school beter, wat verrast me? Leerlingen komen in allerlei lessen en lokalen, laten zich overal naar toe brengen. Zij hebben een breder beeld van de werkvloer dan de andere leden van de commissie. Leerlingen stemmen ook mee om te bepalen of de school het predicaat “Cultuurprofielschool” krijgt. Na afloop krijgen de leerlingen een certificaat van deelname aan de visitatie, een bijdrage aan hun persoonlijke portfolio.

*Waarderend auditen*

Een van de deelnemers vraagt: ‘Hoe sluit dit aan bij het feit dat auditeren niet alleen een kwestie is van terugkijken maar ook van vooruitkijken (lezing Annet v/d Wetering)’. Auditeren is immers een dynamisch proces - welke rol kan leerling daarin spelen? Roosje Passchier geeft aan dat een cultuurprofielschool bij de visitatie niet alleen reflecteert op de afgelopen vier jaar, maar ook beschrijft wat haar ambities zijn en hoe de school denkt die te realiseren. Ook daarin nemen leerlingen een rol. Ze kijken naar de ontwikkelingen en of de inbreng van leerlingen daarin een plek heeft. Leerlingen vragen wat de school doet met de feedback van de leerlingen en welke rol ze hebben in de plannen.

*Andere organisaties:*

Een deelnemer vanuit LOOT geeft aan dat ook zij bij de visitatie met leerlingen werken. Er wordt met 8-12 leerlingen, geselecteerd door de stichting, een gesprek gevoerd en ook met hun ouders, maar leerlingen maken geen deel uit van de commissie.

Vanuit UNESCO wordt aangegeven dat ze het een waardevol idee vinden om leerlingen in de visitatiecommissie mee te laten doen op de school. Ze werken al met een UNESCO-jongerencommissie. Jongeren zijn in goed staat om te reflecteren. Ze gaan kijken of ze nu ook leerlingen mee zullen nemen in het visitatieproces.